

СОГЛАСОВАНО
Начальник Управления культуры
администрации округа Муром
В.В. Козлов

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДШИ №1 им. А.А.Епанчиной»
Е.В. Куприянова

ПОЛОЖЕНИЕ

ОБ ОТКРЫТОМ ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ ЮНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ им. Н.М. и Г.Н. КАСЬЯНОВЫХ (дистанционно по видеозаписям)



1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Конкурс юных исполнителей на народных инструментах призван всемерно способствовать развитию исполнительского творчества юных музыкантов, популяризации русских народных инструментов, пропаганде народной, классической и современной музыки, выявлению наиболее одаренных детей и сохранению, и приумножению традиций школы, заложенных преподавателями Касьяновым Н.М. и его сыном Касьяновым Г.Н.

В связи со сложившейся ситуацией и мерами, принятыми в целях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории РФ, конкурс будет проводиться в дистанционном формате (по видеозаписям)

1.1. Учредители и организаторы конкурса:

- Управление культуры администрации округа Муром;
- МБУДО «Детская школа искусств №1 им. А.А.Епанчиной».

2. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится среди исполнителей на народных музыкальных инструментах:

баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара по двум номинациям «сольное исполнение» и «ансамбль» (до 8 человек включительно, при обязательном участии баяна или аккордеона). Определены следующие возрастные категории:

I младшая -	до 9 лет (включительно)
II младшая -	10-11 лет
III средняя -	12-13 лет
IV старшая -	14-15 лет
V юниорская -	16-17 лет

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

2.2. Программа конкурса:

Номинация «Сольное исполнение»:

Музыкальный инструмент: **баян, аккордеон:**

I младшая группа

-Произведение с элементами полифонии;

-Обработка народной мелодии или оригинальное произведение;

II, III, IV группы:

- полифонические произведения;

- обработка народной мелодии

V группа

- Имитационная полифония;
- Обработка народной мелодии или оригинальное произведение.

Музыкальный инструмент: **домра, балалайка, гитара:**

1. Произведение зарубежной или русской классики
2. Обработка народной мелодии или оригинальное произведение

Номинация «**Ансамбль**»: академическое, фольклорное, эстрадное направления.

- 2 разнохарактерных произведения.

Требования к видеозаписи:

- видеозапись должна быть подписана в формате "Фамилия, Имя, Отчество, группа»;
- видеозапись конкурсного выступления принимается в виде общедоступных ссылок на You Tube. Видеозаписи могут быть выполнены в любых помещениях, на любой технике (за качество записи ответственность несет представитель участника);
- программа на видеозаписи исполняется без остановок съемки во время исполнения, без форматирования и монтажа;
- устройство, на котором осуществляется видеозапись выступления, должно быть зафиксировано; на видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент и лицо исполнителя, форма одежды – концертная;
- в ансамблевой номинации должны быть отчетливо в кадре все участники ансамбля;
- не допускается видеофайл, снятый в вертикальном (узком) формате.

Примечание: Использование фонограммы «минус» и других технических средств поддержки не допускается. Не допускается повторение репертуара предыдущего конкурса.

Продолжительность выступления участников:

- I, II младшая - не более 7 мин.
- III средняя - не более 10 мин.
- IV старшая - не более 15 мин.
- V юниорская, ансамбль - не более 15 мин.

3. ЖЮРИ КОНКУРСА.

В жюри конкурса входят ведущие преподаватели ДШИ и ДМШ, входящие в координационно-методическое объединение (КоМО). Жюри оценивает конкурсантов по 10-ти балльной системе.

Победителям конкурса присуждаются следующие звания:

- Гран-при присуждается участнику конкурса, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных категорий и номинаций;
- победителям конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;
- участникам, занявшим 4-е место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома соответствующей степени;

- участникам конкурса, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса.

Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

Результаты конкурса выкладываются на сайте учреждения.

Дипломы высылаются на указанные в заявке электронные почты.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- * качество и техника исполнения
- * соответствие уровня сложности исполняемых произведений профессиональной подготовке конкурсанта, его возрасту и индивидуальным особенностям
- * артистичность

5. ФОРМА ЗАЯВКИ

- Фамилия, имя, отчество участника
- название музыкального инструмента, номинация
- год, месяц, число рождения
- возрастная группа
- класс, ДШИ, ДМШ
- ФИО преподавателя и концертмейстера
- программа выступления с хронометражем и ссылкой на видеозапись

К заявке прилагаются:

- копия свидетельства о рождении
- копия платежного поручения или квитанция об оплате вступительного взноса
- заявление на обработку персональных данных

Заявки принимаются до 15 февраля (включительно) 2021 г.

Сроки обработки заявок: с 16 по 17 февраля 2021 г.

По результатам просмотра членами жюри видеозаписей участников будут подведены итоги конкурса и размещены на сайте <http://school-art1.ru/> с 18 по 19 февраля 2021 года.

Вступительный взнос: Солист (сольное исполнение) – 800 рублей
участник ансамбля – 400 рублей

по адресу: 602252, г. Муром Владимирская область, ул. Филатова, д.11
ДШИ №1 им. А.А.Епанчиной, Оргкомитет конкурса

e-mail: dms12011@yandex.ru

Контактные тел.: (49234) 4-47-97; 4-25-19