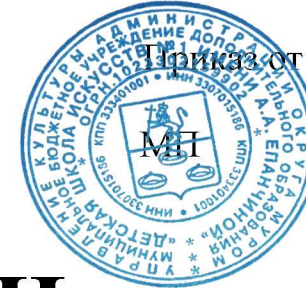


УТВЕРЖДЕНО

Приказ от 30.08.2019 № 107/р



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств №1 имени А.А.Епанчиной»
МБУДО «ДШИ №1 им. А.А.Епанчиной»
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства

«Струнные инструменты»

Срок обучения – 8 лет

2019 год

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | | | | Распределение по годам обучения | | | | | | | |
|---|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|--|------------------------|----------------------|-----------|---|-------------|-------------|------------|-------------|-------------|-------------|------------|
| | | Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Контрольные уроки | Академические концерты | Академические зачеты | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| | Структура и объем ОП | 4185,5 – 4251,5 | 2354,5 – 2387,5 | 1831 – 1864 | | | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | |
| | Обязательная часть | 4185,5 | 2354,5 | 1831 | | | | | | | 32 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
| ПО.01. | Музыкальное исполнительство | 2930,5 | 1877,5 | 1053 | | | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01. | Специальность | 1777 | 1185 | | | 592 | 1,2,...-14, | 1,3...-13 | 3,5...-15,16 | 2,4...-14 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02. | Ансамбль | 412,5 | 247,5 | | 165 | | 7,9...-15 | | 8,10...-16 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.03. | Фортепиано | 594 | 396 | | | 198 | 5 | | 6,7...16 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.04. | Хоровой класс | 147 | 49 | 98 | | | 1,2...-6 | | | | 1 | 1 | 1 | | | | | |
| ПО.02. | Теория и история музыки | 1135 | 477 | 658 | | | | | | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01. | Сольфеджио | 641,5 | 263 | | 378,5 | | 1-11, 13-15 | | | 12 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02. | Слушание музыки | 147 | 49 | | 98 | | 2, 4 | | 6 | | 1 | 1 | 1 | | | | | |
| ПО.02.УП.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 346,5 | 165 | | 181,5 | | 7,8... 13, 15 | | | 14 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | | 1711 | | | | | | | 5 | 5,5 | 6,5 | 6,5 | 7 | 7 | 7 | 7,5 |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | | 4065,5 | | | | | | | | | 10 | 10,5 | 14,5 | 16 | 17,5 | 17,5 | 18,5 | 19 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--------------------------------|-----------|-------------|----|--|----|---|----|----|---------------------------------|-------------|-------------|------------|-------------|-------------|-------------|------------|
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: | | | | | | | 50 | 7 | 25 | 9 | | | | | | | | |
| В.03. | Вариативная часть | 66 | 33 | 33 | | | | | | | | | | | | | | |
| В.03.УП.01. | Элементарная теория музыки | 66 | 33 | | 33 | | | | | 16 | | | | | | | | 1 |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: | | | | 1744 | | | | | | | 5 | 5,5 | 6,5 | 6,5 | 7 | 7 | 7 | 8,5 |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: | | 4131,5 | | | | | | | | | 10 | 10,5 | 14,5 | 16 | 17,5 | 17,5 | 18,5 | 21 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: | | | | | | | 50 | 7 | 25 | 10 | | | | | | | | |
| К.04. | Консультации | 120 | | 120 | | | | | | | Годовая нагрузка в часах | | | | | | | |
| К.04.01. | Специальность | 62 | | | 62 | | | | | | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.04.02. | Сольфеджио | 20 | | 20 | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 |
| К.04.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 10 | | 10 | | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| К.04.04. | Ансамбль | 8 | | 8 | | | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| К.04.05. | Сводный хор | 20 | | 20 | | | | | | | 4 | 8 | 8 | | | | | |
| А.05. | Аттестация | Годовой объем в неделях | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.05.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 7 | | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| ИА.05.02. | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | 2 |
| ИА.05.02.01. | Специальность | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |
| ИА.05.02.02. | Сольфеджио | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | | | 0,5 |
| ИА.05.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | | | 0,5 |
| Р.06. | Резерв учебного времени | 8 | | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Примечание к учебному плану

1. Форма обучения – очная.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
3. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.

4. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем. В случае привлечения к реализации данного учебного предмета работников ОУ по учебному предмету планируются концертмейстерские часы в объеме 100% аудиторного времени.
5. По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения и чтению с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60% до 100% аудиторного времени: 1,2,3,4,5,6 классы – по 1 часу в неделю, 7 класс - 2 часа в неделю, 8 класс – 3 часа в неделю.
6. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» в объеме 100% от аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.
7. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 «Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа в неделю; 5-6 классы – по 5 часов в неделю; 7-8 классы – по 6 часов в неделю;
 «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю;
 «Фортепиано» – 2 часа в неделю;
 «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
 «Сольфеджио» – 1 час в неделю;
 «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;
 «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю;
 «Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю;
8. Бюджет времени в неделях:

| Классы | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков | Промежуточная аттестация (экзаменационная) | Резерв учебного времени | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
|--------|--|--|-------------------------|---------------------|----------|-------|
| 1 | 32 | 1 | 1 | | 18 | 52 |
| 2 | 33 | 1 | 1 | | 17 | 52 |

| | | | | | | |
|--------|-----|---|---|---|-----|-----|
| 3 | 33 | 1 | 1 | | 17 | 52 |
| 4 | 33 | 1 | 1 | | 17 | 52 |
| 5 | 33 | 1 | 1 | | 17 | 52 |
| 6 | 33 | 1 | 1 | | 17 | 52 |
| 7 | 33 | 1 | 1 | | 17 | 52 |
| 8 | 33 | | 1 | 2 | 4 | 40 |
| Итого: | 263 | 7 | 8 | 2 | 124 | 404 |

Исп. Сакулин Евгений Борисович

8(49234) 447-97